ACTA N° 01

FECHA: 24/03/2026

HORA: 8.00 AM

LUGAR: Jardín Infantil Emma y Antonio

TEMA: SIGUIENDO LA RUTAS TEA EN EL JARDIN EMMA Y ANTONIO

ASISTENTES: Talento Humano-Niñas y niños

ORDEN DEL DÍA:

- siguiendo la ruta tea en el jardín Emma y Antonio
- Recolección de evidencias
- Compromisos

DESARROLLO:

Se lleva a cabo en el jardín Emma y Antonio una experiencia pedagógica con la idea de que los niños y niñas exploren otros ambientes pedagógicos, manteniendo rutinas, acompañamiento afectivo y tiempos adecuados. La cual se llevó se realizó de la siguiente manera:

Rotación de aulas entre niveles

Niveles:

- Caminadores – Párvulos – Prejardín 1 – Prejardín 2 – Jardín 1 – Jardín 2

Propósito

Favorecer experiencias de exploración, juego y encuentro entre los niños y niñas de diferentes niveles, promoviendo transiciones respetuosas que fortalezcan la confianza, la autonomía y el reconocimiento de nuevos espacios del jardín.

Organización de la rotación

Caminadores

- Exploración sensorial con pelotas, telas suaves y música tranquila

Párvulos

- Juego de apilables

Prejardín 1

- Juego simbólico con muñecos, cocina y elementos de casa

Prejardín 2

- Experiencias de arte: pintura libre, plastilina, collage

Jardín 1

- Exploración de literatura: cuentos, títeres y narración

Jardín 2

- Construcciones con bloques y retos de armado

Duración sugerida: 15 A 20 minutos por estación.

Estrategias para transiciones sensibles y seguras

1. Anticipación del momento

Antes de la rotación, las profesionales en atención conversan con los niños y niñas:

"Hoy vamos a conocer otro salón donde hay nuevos juegos y amigos."

2. Acompañamiento afectivo

Cada grupo se desplaza con su profesional de atención, lo que brinda seguridad emocional.

3. Rituales de inicio

Al llegar al aula se puede cantar una canción corta de bienvenida o realizar una pequeña asamblea.

4. Exploración libre guiada

Los niños pueden explorar el espacio y los materiales a su ritmo, con acompañamiento respetuoso.

5. Cierre y despedida

Se anticipa el final con una canción o señal conocida:

"Vamos a guardar para visitar otro espacio."

Resultados esperados

Niños y niñas que reconocen nuevos espacios del jardín con tranquilidad.

Fortalecimiento de la autonomía y la confianza en los cambios de ambiente.

Ambientes pedagógicos que favorecen el juego, la exploración y la creatividad.

Actividad que permitió que los niños y niñas reconocieran los diferentes espacios del jardín de una forma más significativa y sensible.

Para algunos la experiencia fue agradable, extraña , angustiosa, significativa, interesante despertando la curiosidad y fortaleciendo los vínculos afectivos.

Para las profesionales

Caminadores

Durante el desarrollo de la experiencia “Siguiendo las rutas TEA”, se evidenció que los niños y niñas del nivel caminadores lograron participar activamente en la rotación por los diferentes espacios propuestos, mostrando interés por explorar los materiales y dinámicas diseñadas. Esta estrategia favoreció la estimulación sensorial, la motricidad y la construcción de su identidad a través del juego y la interacción con el entorno.

Sin embargo, fue significativo observar que, aunque los niños se desplazaban entre los ambientes, constantemente buscaban a las profesionales como su principal punto de referencia. Esta acción refleja la importancia del vínculo afectivo y la seguridad emocional en esta etapa del desarrollo, ya que la presencia del adulto les brinda confianza para aventurarse a explorar nuevos espacios.

Este comportamiento permite reconocer que la autonomía en los niños se construye de manera progresiva y está estrechamente ligada a la seguridad que sienten con sus figuras de cuidado. Por tanto, el rol del adulto no solo es acompañar, sino también generar un ambiente de confianza que facilite la exploración libre, promoviendo poco a poco la independencia.

En futuras experiencias, se puede continuar fortaleciendo la autonomía mediante estrategias que inviten a los niños a explorar de forma más independiente, manteniendo siempre la cercanía afectiva del adulto como base segura. De esta manera, se contribuye al desarrollo integral, respetando los ritmos individuales y favoreciendo la construcción de su identidad y confianza en sí mismos.

Párvulos

"La rotación por los diferentes salones permitió a los niños y niñas explorar diversos materiales como juegos de insertar, pelotas y cocinas, favoreciendo su curiosidad, autonomía y aprendizaje a través del juego. Estos espacios enriquecen sus experiencias, fortalecen habilidades motoras, sociales y simbólicas, y promueven la interacción y el descubrimiento en un ambiente dinámico y significativo."

Prejardín 1

A través de la rotación por diferentes aulas, los niños y las niñas experimentaron transiciones efectivas y armónicas. Al encontrar diferentes elementos para jugar, interactuar y divertirse, desarrollaron habilidades de adaptación, resolución de problemas y cooperación. La exploración de nuevos espacios y materiales les permitió descubrir y

aprender de manera autónoma, fortaleciendo su confianza y curiosidad. Fue un hermoso ejemplo de cómo las transiciones pueden ser oportunidades para crecer y aprender.

Prejardin 2

La experiencia de rotación de espacios se convirtió en una oportunidad valiosa para que los niños y niñas exploraran nuevas formas de habitar el jardín. El cambio de ambiente generó diversas reacciones: algunos se mostraron asombrados y curiosos, otros necesitaron un tiempo de adaptación frente a lo desconocido. Sin embargo, en cada espacio encontraron materiales y propuestas que despertaron su interés, lo que les permitió disfrutar y participar activamente.

Este recorrido por el jardín , entre lugares fortaleció su seguridad , al comprobar que podían desenvolverse en escenarios distintos, reconocer rutinas en contextos nuevos y apropiarse de ellos con confianza. Además, la rotación favoreció el desarrollo de la flexibilidad y la autonomía, pues los niños aprendieron a enfrentar lo desconocido, a tomar decisiones y a descubrir que el cambio también puede ser fuente de disfrute y aprendizaje.

La experiencia contribuyó a ampliar sus horizontes de juego y exploración, promoviendo la capacidad de adaptación, la resolución creativa de situaciones y el fortalecimiento de vínculos sociales, al compartir con sus pares en escenarios diferentes. Para los profesionales en atención , este ejercicio abre la posibilidad de observar cómo cada niño se relaciona con lo nuevo, reconociendo sus estrategias personales y acompañando con respeto sus procesos de descubrimiento.

Jardin 1

Como profesionales de atención, podemos reconocer que esta experiencia favoreció la exploración del entorno, permitiendo a los niños y niñas conocer y reconocer los diferentes espacios del jardín desde un ambiente seguro y acompañado. El recorrido promovió la curiosidad, la observación y la construcción de confianza al enfrentarse a nuevos ambientes.

Asimismo, el regreso al aula y el encuentro con el espacio de lectura permitió generar un momento de calma, favoreciendo la escucha, la atención y la imaginación a través del cuento y los títeres. Estos espacios fortalecen el lenguaje, la expresión y la interacción entre pares.

La experiencia también permitió afianzar la seguridad emocional de los niños y niñas, al reconocer que, aunque exploran nuevos espacios, siempre cuentan con un lugar propio al cual regresar. De esta manera, se promueve el sentido de pertenencia, la confianza y el respeto por los diferentes ambientes que hacen parte del jardín.

Jardin 2

Desde mi rol como profesional de atención a la primera infancia, esta experiencia en torno a las transiciones efectivas y armónicas, enmarcada en la ruta TEA, representó una oportunidad valiosa para acompañar a los niños y niñas en el reconocimiento progresivo de nuevos espacios, dinámicas y formas de interacción, favoreciendo procesos de adaptación respetuosos, seguros y emocionalmente significativos. La rotación por diferentes ambientes pedagógicos permitió que los niños y niñas vivieran experiencias de exploración, juego y encuentro, fortaleciendo su confianza, autonomía y disposición frente a los cambios, aspectos fundamentales en esta etapa en la que se preparan para su tránsito al contexto escolar.

Esta vivencia cobra aún más sentido al tener presente que mis niños y niñas próximamente egresarán hacia el colegio, lo cual hace indispensable propiciar experiencias que les permitan familiarizarse con nuevas rutinas, otros ambientes, diferentes referentes adultos y formas de organización distintas a las ya conocidas dentro del jardín. Desde esta perspectiva, las transiciones no deben entenderse únicamente como un cambio físico de espacio, sino como un proceso integral que involucra lo emocional, lo social, lo pedagógico y lo afectivo, requiriendo acompañamiento intencionado, escucha activa y estrategias que les brinden seguridad y bienestar.

Asimismo, esta experiencia permitió reafirmar la importancia de generar escenarios pedagógicos flexibles, cálidos e inclusivos, donde cada niño y niña pueda transitar a su

propio ritmo, reconociendo sus particularidades, necesidades y fortalezas. En el caso de la primera infancia, y especialmente en procesos asociados a la ruta TEA, se hace fundamental ofrecer rutinas claras, ambientes predecibles, acompañamiento cercano y propuestas significativas que favorezcan la permanencia, la participación y la adaptación positiva ante nuevas experiencias.

Compromisos:

- Aprovechar los espacios del jardín para el desarrollo de las experiencias pedagógicas donde los niños y niñas puedan salir de su espacio cotidiano
- Continuar realizando actividades donde los niños puedan rotar y disfrutar del arte, la exploración, la literatura y el juego en diferentes espacios.

Compromisos	Responsables	Fecha de Ejecución
Rutas Para Un TEA	P.A.P.I	10/04/2026

En constancia de lo anterior firman:

CONVOCATORIA. No aplica

Anexos: Evidencias fotográficas

Elaboró: Adriana Buitrago

Evidencias Fotográficas:

Caminadores





Párvulos











Prejardin 1



Prejardín 2





















Jardin 2









fundación social
castillo san ucos

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA 24/03/2026

GRUPO: PARVULOS

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

Juego de apilables

EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO
Participa de experiencias sencillas, visuales y basadas en el respeto por la diversidad

CLAVE PEDAGÓGICA:

(PROPOSITO) Favorecer experiencias de exploración, juego y encuentro entre los niños y niñas de diferentes niveles, promoviendo transiciones respetuosas que fortalezcan la confianza, la autonomía y el reconocimiento de nuevos espacios del jardín.

ESTRATEGIA:

RINCON

EXPERIENCIA:

Recibiremos a los niños y niñas a través de saludos afectuosos y enriquecidos llamando a los niños y niñas por su nombre, al ingresar encontraran dinosaurios de insertado sobre tapetes de fomi y tinas que contendrán los aros para que cada niño tome aros libremente y realice el insertado o le de otro significado o juego a los aros, mientras van ingresando al espacio pedagógico.

1. Anticipación del momento

Antes de la rotación, las profesionales en atención conversan con los niños y niñas:

"Hoy vamos a conocer otro salón donde hay nuevos juegos y amigos."

2. Acompañamiento afectivo

Cada grupo se desplaza con su profesional de atención, lo que brinda seguridad emocional.

3. Rituales de inicio

Al llegar al aula se puede cantar una canción corta de bienvenida o realizar una pequeña asamblea.

4. Exploración libre guiada

Los niños pueden explorar el espacio y los materiales a su ritmo, con acompañamiento respetuoso.

- Cierre y despedida

Se anticipa el final con una canción o señal conocida:



Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

"Vamos a guardar para visitar otro espacio."

Resultados esperados

Niños y niñas que reconocen nuevos espacios del jardín con tranquilidad.

Fortalecimiento de la autonomía y la confianza en los cambios de ambiente.

Ambientes pedagógicos que favorecen el juego, la exploración y la creatividad.

Para finalizar el día los niños y las niñas disfrutaran de diferentes ritmos musicales

RECURSOS: Dinosaurios de insertado, Juegos apilables, tortugas encajables, musica instrumental.

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN:

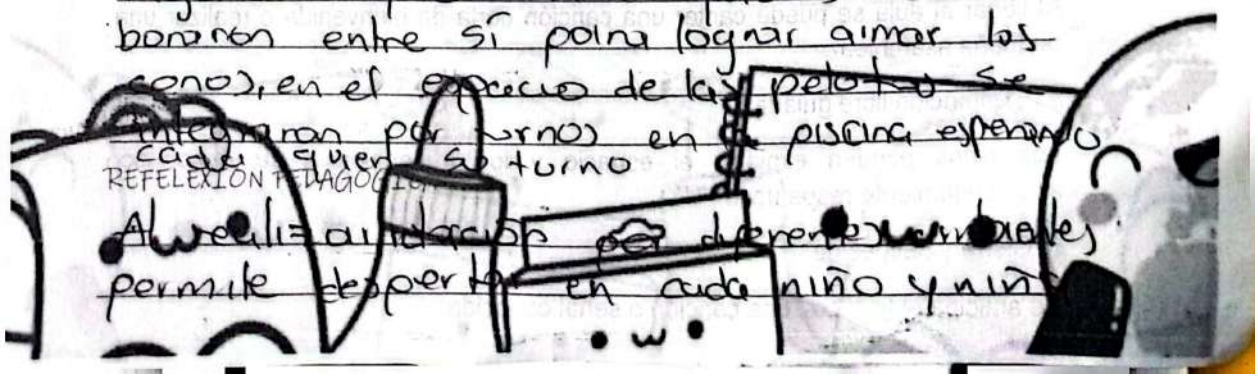
Luz Marina Leal – Jasbleidy Barrera

Ajustes a la planeaciòn

Planeaciòn sin ajuste ya que es una experiencia adicional.

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Antes de iniciar la rotación la profesional realizo una asamblea con los niños y niñas donde se les contó que iban a visitar el salón de otros compañeros y que debíamos cuidar los materiales encontrados, la experiencia de rotación por los diferentes niveles permitió a las niñas y niños de grado parvulos explorar diferentes ambientes de aprendizaje, favoreciendo integral a través del juego, en el espacio de los cuentos se evidencio el interes por parte de Dominic, Jeromme. y paulina quienes mencionaban algunos animales y objetos con esto se favorece la observación de imagenes, la imaginación y habilidades comunicativas, en los apilables los niños y las niñas pusieron en práctica la coordinación motriz la concentración y resolución de problemas en este nivel se interesó mucho Martin Alejandro y Samantha quienes se colaboraron entre sí para lograr armar los conos, en el espacio de las pelotas se integraron por turnos en la piscina esperando cada quien su turno



REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Al realizar la rotación por diferentes ambientes permite despertar en cada niño y niñ

fundación social
castillo san lucas

sus intereses brindando diferentes experiencias potenciando un aprendizaje significativo, teniendo en cuenta que el juego es fundamental para el desarrollo de habilidades sociales, cognitivas y motrices

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA: Jobledy Barrera.

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/03/2026

Nivel: Caminadores

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: Siguiendo las rutas TEA

EJE DE TRABAJO: IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA

Dispone de ambientes rotativos seguros y ricos en experiencias sensoriales que le permite potenciar la construcción de su identidad y la posibilidad de que manifiesten sus preferencias.

ESTRATEGIA: Taller

CLAVE PEDAGÓGICA: Construir espacios de participación y acercamiento a las tradiciones culturales, promoviendo el vínculo afectivo y la expresión corporal en los niños y niñas.

EXPERIENCIA:

Se lleva cabo la asamblea en donde se anticipa a los niños y niñas sobre el cambio de espacio mediante lenguaje claro y motivador, así mismo se entonan algunas canciones importantes mencionar que cada grupo permanece con su profesional de referencia, brindando seguridad emocional. En medio de la experiencia se permitirá la exploración guiada y el juego libre con orientación.

Caminadores: Se propone una experiencia de exploración sensorial mediante el uso de pelotas, telas suaves y música tranquila. Los niños y niñas podrán tocar, rodar, lanzar y experimentar diferentes texturas, favoreciendo el desarrollo sensorial, la motricidad gruesa y la seguridad en el movimiento.

Párvulos: Se desarrollará un espacio de juego con material apilable, donde los niños y niñas construyen, encajan y derriban torres. Esta actividad fortalece la coordinación ojo-mano, la concentración y el pensamiento lógico desde el juego libre.

Prejardín 1: Se dispondrá un ambiente de juego simbólico con muñecos, cocinita y elementos del hogar. Los niños y niñas representarán situaciones cotidianas, promoviendo la imaginación, el lenguaje, la socialización y la comprensión del entorno familiar.

Prejardín 2: Se ofrecerá una experiencia artística con pintura libre, plastilina y collage. Este espacio permitirá la expresión creativa, la exploración de colores, formas y texturas, fortaleciendo la motricidad fina y la libre expresión.

Jardín 1:Se desarrollará un ambiente de literatura con cuentos, títeres y narración. Los niños y niñas participarán en la escucha activa, la dramatización y la interacción con historias, favoreciendo el lenguaje, la atención y la imaginación.

Jardín 2:Se propone un espacio de construcción y resolución de retos con bloques, encajes o material estructurado. Los niños y niñas podrán crear, experimentar y resolver pequeñas situaciones, fortaleciendo habilidades cognitivas, el trabajo en equipo y la autonomía..

RECURSOS: Pelotas, telas, música, bloques, material apilable, muñecos, cocinita, pintura, plastilina, papel, cuentos, títeres, material didáctico estructurado.

Nombre del profesional que realizó la planeación: Luisa Blandón - Nohemí Ayala



Scanned with CamScanner

castillo san lucas

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Durante el desarrollo de la experiencia, se evidenció que los niños y niñas del nivel de caminadores tuvieron la oportunidad de explorar diferentes ambientes preparados intencionalmente... Esta experiencia de rotación por los diferentes espacios permitió reconocer intereses, preferencias y formas particulares de interacción con el entorno.

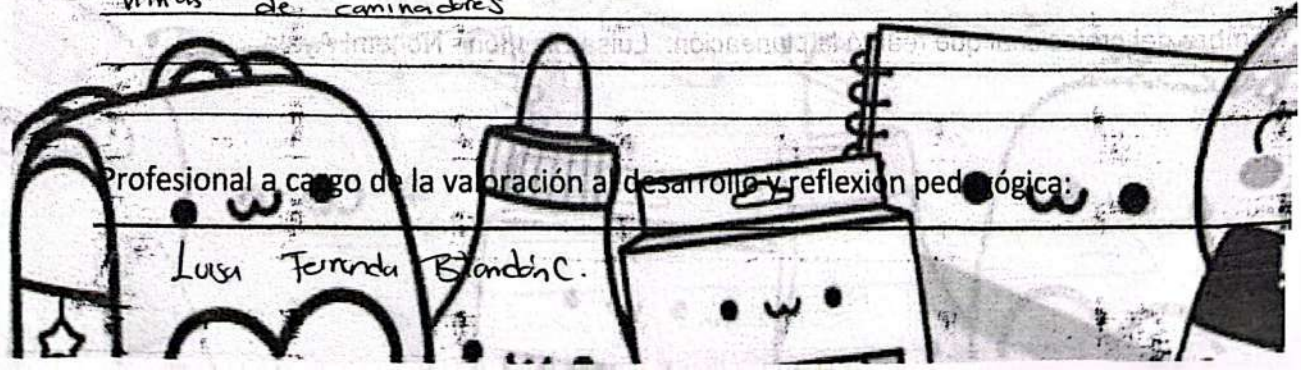
Durante la rotación se observó que un grupo de niños y niñas participó de manera activa, mostrando curiosidad, disfrute y disposición para desplazarse entre los diferentes ambientes, explorando materiales, texturas y posibilidades de movimiento. Estos niños lograron adaptarse progresivamente a los cambios de espacio, fortaleciendo su autonomía, seguridad y confianza.

Por otro lado algunos niños manifestaron dificultad frente a las transiciones, expresando incomodidad a través del llanto. Esta reacción es comprensible dado que se encuentran en una etapa que requieren mayor contención emocional y estabilidad en sus rutinas. En este tipo de casos fue importante el acompañamiento cercano de las profesionales en atención

Matin fue uno de los niños que le costo ya que en medio del recorrido se encontro con su hermano lo cual le genero llanto y no quería soltarlo, por lo cual debimos acercarnos y hablarle que su hermano estaba en otro nivel y el debia vivir la experiencia con sus compañeros. debimos entrar a abrazarlo y generarle seguridad durante la duración de la experiencia.

REFLEXIÓN PEDAGOGICA:

Permitió reconocer la importancia de generar ambientes seguros, predecibles y afectuosos como de anticipar los cambios mediante el lenguaje claro, gestos o señales que faciliten la transicion, igual se evidenciaron avances significativos con la interaccion del entorno y la capacidad de adaptacion de cada uno de los niños y niñas del nivel. En general la experiencia de rotación nos dejo como enseñanza seguir ajustando estrategias pedagógicas de acuerdo con las necesidades emocionales de los niños y niñas de caminadores



Profesional a cargo de la valoración, desarrollo y reflexión pedagógica:

Luisa Fernanda Brandón C.

Scanned with CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: **24/03/2026**

GRUPO: **PREJARDIN**

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

¡VAMOS A JUGAR Y EXPLORAR NUEVOS ESPACIOS!

EJE DE TRABAJO:

IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA
Comparte juegos con sus pares, reconociendo y valorando las diferencias y aspectos en común, fortaleciendo vínculos afectivos.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO)

Favorecer la exploración de nuevos espacios y la adaptación a la rotación de aulas, a través del juego simbólico, promoviendo la interacción con pares, el desarrollo de la autonomía, la construcción de vínculos afectivos y la representación de situaciones de la vida cotidiana mediante el uso de elementos de cocina y bebés asexuados.

ESTRATEGIA: Aulas rotativas

EXPERIENCIA:

En el marco de la estrategia "Siguiendo la ruta TEA en el Jardín Emma y Antonio", se llevará a cabo la rotación de aulas, donde los niños y niñas de Prejardín 1 visitarán un nuevo espacio pedagógico destinado al juego simbólico.

Antes de iniciar, se realizará una anticipación del momento, donde la profesional comunicará de manera clara y afectiva: "Hoy vamos a conocer otro salón donde hay nuevos juegos, como cocina y fichas para apilar". Posteriormente, los niños y niñas se desplazarán acompañados por su profesional de atención, brindando seguridad emocional durante la transición. Al llegar al aula, se dará inicio con un pequeño ritual de bienvenida (canción corta o saludo), favoreciendo la adaptación al nuevo ambiente.

Durante la experiencia en el aula de prejardín 1, los niños y las niñas participarán en un rincón de juego simbólico, donde encontrarán elementos de cocina (ollas, platos, cucharas, alimentos de juguete) y bebés asexuados, promoviendo el juego libre guiado. A través de esta experiencia, podrán representar situaciones de su cotidianidad como cocinar, alimentar, cuidar y compartir, fortaleciendo su imaginación y habilidades sociales sin estereotipos de género.

La profesional acompañará el proceso con intervenciones respetuosas, promoviendo el lenguaje y la interacción con preguntas como: "¿Qué estás cocinando?", "¿A quién vas a darle de comer?", "¿Cómo cuidamos al bebé?", favoreciendo la comunicación, la expresión de emociones y la construcción de vínculos.

Se permitirá la exploración libre por las diferentes aulas en conde juegos y material para explorar y jugar, respetando el ritmo de cada niño, incentivando la participación, el compartir y el reconocimiento del otro dentro del juego.

La rotación tendrá una duración aproximada de 15 a 20 minutos, después de los cuales se realizará un cierre anticipado, indicando: "Vamos a guardar para visitar otro espacio", acompañado de una canción o señal conocida. Finalmente, se regresará al aula de origen, manteniendo el acompañamiento afectivo.

Powered by CamScanner

fundación social castillo san lucas

RECURSOS: **Elementos de cocina, bebés asexuados.**

NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZO LA PLANEACIÓN: **Engie Fagua**

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACIÓN Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

La experiencia de la rotación de aulas fue emocionante y enriquecedora para los niños y niñas; al observar el proceso, note como se sumergieron en cada ambiente pedagogico con curiosidad y entusiasmo, En el nivel de Caminadores exploraron sus sentidos a través de los telas los cuales movian al ritmo de la música, generando sonrisas y movimientos espontáneos. En el nivel de Parvulos se fascinaron con los juegos de apilables, construyendo torres y desarrollando habilidades de coordinación y concentración. En preescolar el juego simbolico con muñecos y elementos de cocina transformó el aula en un hogar imaginario, ya donde representaron roles de mamá y papá; las actividades artisticas, pintaron con creatividad y moldearon expresando emociones a través de colores y formas, por ultimo en los aulas de Jardín la exploración literaria y musical estimulo su imaginación y habilidades comunicativas al interactuar con los elementos del entorno. La rotación permitio transiciones, promoviendo confianza, seguridad y autonomia, los niños y niñas reconocieron nuevos espacios y se sintieron acompañados efectivamente en cada una de las experiencias que partian de los intereses de los niños

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

Hoy exploramos las transiciones de manera divertida y significativa, los niños y las niñas rotaron por diferentes aulas encontrando materiales y espacios nuevos que estimularon su curiosidad y creatividad. Al interactuar con estos entornos, desarrollaron habilidades, adaptación, cooperación, respeto entre todos en los TEA.

Profesional ~~a cargo~~ de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Engie Fagua

Powered by CamScanner

fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/03/2026

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: **SIGUIENDO LA RUTAS TEA EN EL JARDIN EMMA Y ANTONIO**

NIVEL: JARDIN 2
EJE DE TRABAJO:

EXPRESIÓN EN LA PRIMERA INFANCIA: COMUNICACIÓN A TRAVÉS DE LOS LENGUAJES Y EL MOVIMIENTO

Desplazarse con propiedad y descubrir las posibilidades que le ofrece su cuerpo.

ESTRATEGIA: Rincones

CLAVE PEDAGÓGICA: PROPÓSITO:

Favorecer experiencias de exploración, juego y encuentro entre los niños y niñas de diferentes niveles, promoviendo transiciones respetuosas que fortalezcan la confianza, la autonomía y el reconocimiento de nuevos espacios del jardín..

EXPERIENCIA:

A la llegada de los niños y las niñas al jardín la profesional de atención en primera infancia le dará la bienvenida con el canto de rondas infantiles "Sol solecito, La serpiente , el tren " de esta manera se irán invitando a ingresar al aula realizando ejercicios rítmicos, seguidamente , y en esta ocasión realizaremos juego de rotación por el jardín de la siguiente manera:

- **CAMINADORES: Exploración sensorial con pelotas, telas suaves y música tranquila**
- **PÁRVULOS:Juego de apilables , PREJARDÍN 1: Juego simbólico con muñecos, cocina y elementos de casa**
- **PREJARDIN 2 , Experiencias de arte: pintura libre, plastilina, collage JARDÍN 1**
- **Exploración de literatura: cuentos, títeres y narración**
- **JARDÍN 2 Construcciones con bloques y retos de armado**

Duración sugerida: 15 A 20 minutos por estación.

Estrategias para transiciones sensibles y seguras

1. Anticipación del momento

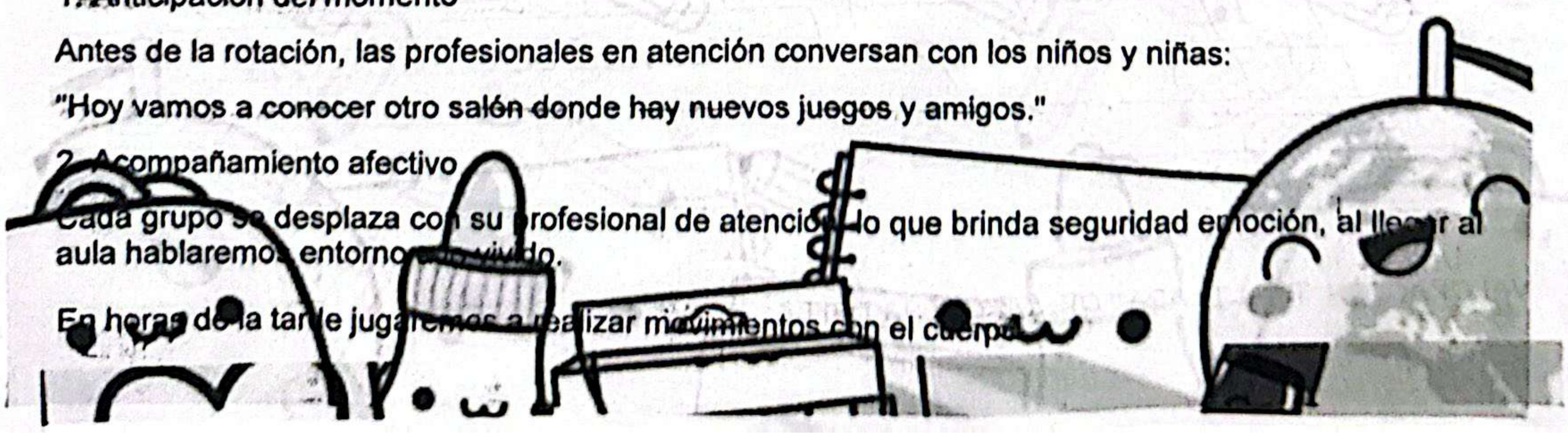
Antes de la rotación, las profesionales en atención conversan con los niños y niñas:

"Hoy vamos a conocer otro salón donde hay nuevos juegos y amigos."

2. Acompañamiento afectivo

Cada grupo se desplaza con su profesional de atención lo que brinda seguridad emoción, al llegar al aula hablaremos entorno vivido.

En horas de la tarde jugaremos a realizar movimientos con el cuerpo

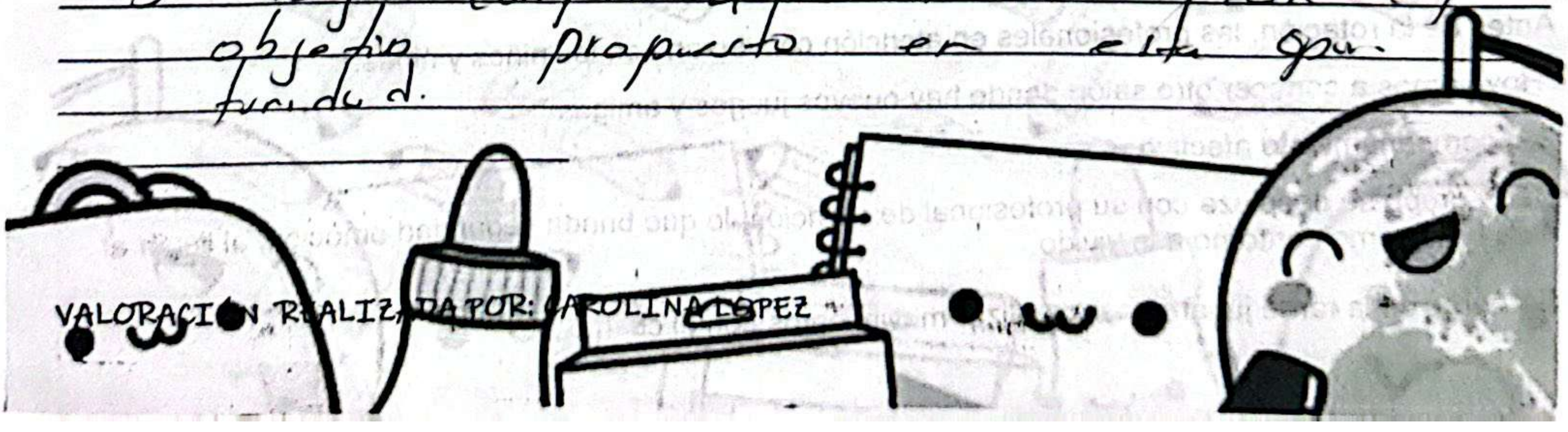


CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

Desde mi rol como profesional de atención en primera infancia se evidenció que los niños y niñas disfrutan del entorno y elementos que les rodea; les genera gran alegría explorar los distintos espacios que se encuentran dispuestos y de tal manera se evidencia ayudo por descubrir las inmensas posibilidades que ofrece el cuerpo, "profe porque no salimos a jugar con los juguetes" dijo Yender muy inquieto mientras analizaba las acciones de los compañeritos de su alrededor, "no gusta jugar con las pelotas" - dijo muy contento Emmanuel mientras mutaba a los demás amigos a disfrutar de los distintos espacios que se ubicaron en esta oportunidad. En general todos jugaron y compartieron mientras alegremente exploraban los elementos dispuestos en nuestro jardín infantil. Todos participaron activamente.

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Esta experiencia me permitió reafirmar la importancia de generar escenarios flexibles, cálidos e inclusivos, donde cada niño y niña pueda transitar a su propio ritmo, reconociendo posibilidades y destrezas. Se logró cumplir a cabalidad con el objetivo propuesto en esta oportunidad.



fundación social
castillo san lucas

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO

FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/03/2026

GRUPO: Pre jardín 2

EXPERIENCIA QUE INSPIRA:

"Explorando nuevos ambientes: rotación de aulas entre niveles".

EJE DE TRABAJO:

IDENTIDAD SOCIAL E INDEPENDENCIA: Construye relaciones de confianza, cuidado, afecto y seguridad, basados en respeto consigo mismo y con los demás.

ESTRATEGIA: Rincón de juego.

CLAVE PEDAGÓGICA:

PROPÓSITO

Favorecer experiencias de exploración, juego y encuentro entre los niños y niñas de diferentes niveles, promoviendo transiciones respetuosas que fortalezcan la confianza, la autonomía y el reconocimiento de nuevos espacios del jardín.

EXPERIENCIA:

Durante esta experiencia, los profesionales, en el momento del recibimiento de los niños y las niñas, realizarán una observación inicial de sus actitudes físicas y emocionales con el fin de identificar su disposición frente a la jornada y brindar un acompañamiento respetuoso y afectivo. Posteriormente, los niños y niñas se ubicarán en círculo en un espacio cómodo del aula, donde se dará inicio con un saludo cálido acompañado de canciones infantiles y apoyos visuales, favoreciendo un ambiente de confianza, seguridad y participación. En este momento se anticipará la actividad del día, comunicando a los niños y niñas que realizarán un recorrido por diferentes salones para conocer nuevos juegos, espacios y compañeros: *"Hoy vamos a conocer otro salón donde hay nuevos juegos y amigos."*

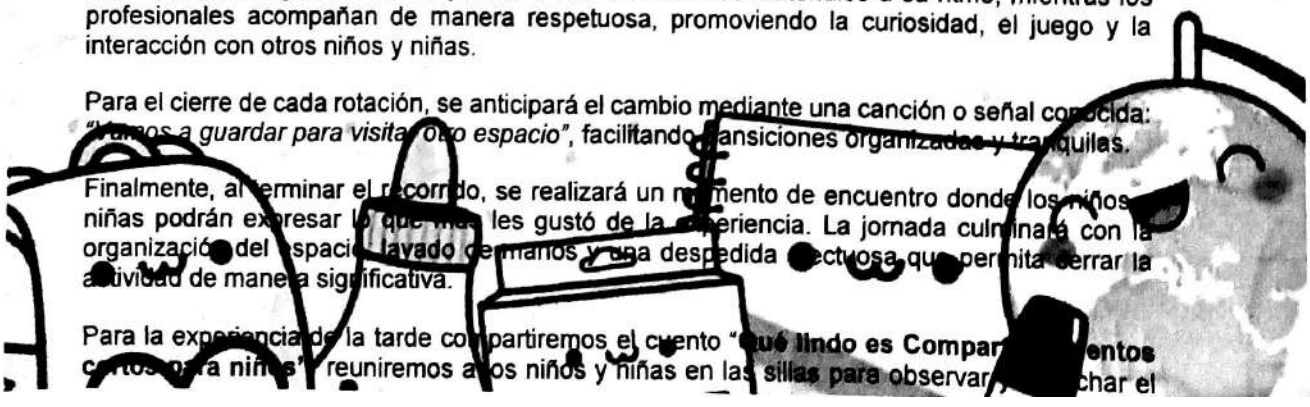
Durante la jornada se desarrollará la rotación de aulas entre niveles (Caminadores, Párvulos, Prejardín 1, Prejardín 2, Jardín 1 y Jardín 2), con una duración aproximada de 15 a 20 minutos por estación, respetando los ritmos y necesidades de los niños y niñas. Dentro del marco de pre jardín 2, se ejecutará una dinámica donde por medio de un rincón de juego se ubican distintos elementos artísticos para la exploración y creatividad dinámica, en un rincón se ubica plastilina y cartulina que sensibilicen, en otro rincón se ubicará una serie de pinturas y papel craft para la exploración libre en el arte y su expresión, terminando con otro rincón donde se ubican varios papeles de colores donde se realizará un collage.

Al llegar a cada aula, se realizará un pequeño ritual de bienvenida, como una canción o saludo, que permita a los niños y niñas sentirse acogidos. Posteriormente, se favorecerá una exploración libre guiada, donde podrán interactuar con los materiales a su ritmo, mientras los profesionales acompañan de manera respetuosa, promoviendo la curiosidad, el juego y la interacción con otros niños y niñas.

Para el cierre de cada rotación, se anticipará el cambio mediante una canción o señal conocida: *"Vamos a guardar para visitar otro espacio"*, facilitando transiciones organizadas y tranquilas.

Finalmente, al terminar el recorrido, se realizará un momento de encuentro donde los niños y niñas podrán expresar lo que más les gustó de la experiencia. La jornada culminará con la organización del espacio, lavado de manos y una despedida afectuosa que permita cerrar la actividad de manera significativa.

Para la experiencia de la tarde compartiremos el cuento "**Qué lindo es Compar[illegible]entos cortos para niños**" reuniremos a los niños y niñas en las sillas para observar y escuchar el



Powered by CamScanner

cuento , al finalizar realizaremos una asamblea para dialogar sobre las acciones y comportamientos de los niños y niñas fortaleciendo el buen trato y el compartir enetre los niños y niñas.

RECURSOS: R humano, plastilina, cartulina, pinturas, pliegos de papel craft, papel iris, video, televisor

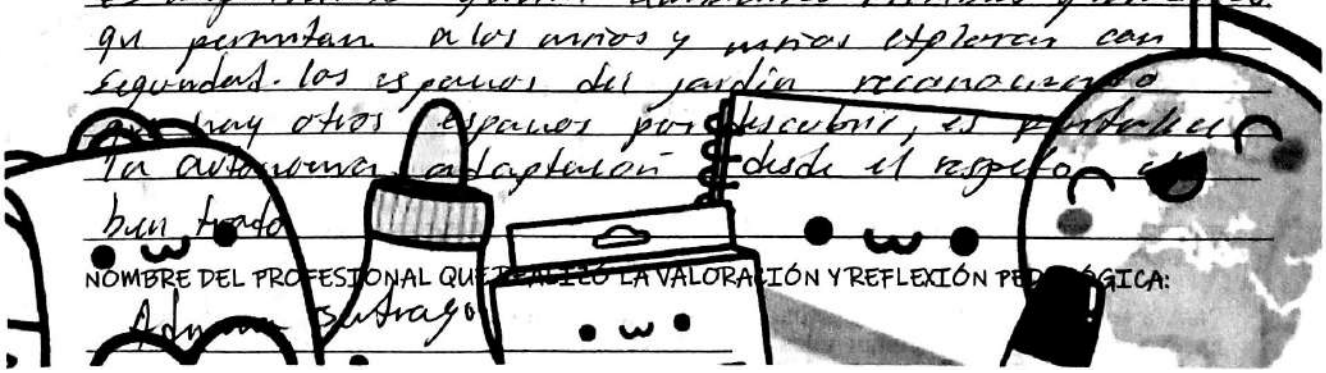
NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA PLANEACIÓN: Christian Castrillón

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA INSPIRADORA:

La experiencia pedagogica, permitio significativamente los procesos de adaptacion, autonomia e interaccion social en los niños y niñas, el cambio de espacios se convirtio en una oportunidad para fortalecer la confianza, la curiosidad y el reconocimiento del otro en contextos diferentes al cotidiano durante la experiencia los niños y niñas evidenciaron gran interés por explorar los nuevos ambientes, manipulando materiales, desplazandose con mayor seguridad, al inicio algunos manifestaron inseguridad ante lo desconocido, sin embargo, a través del acompañamiento afectivo, los rituales de bienvenida, y las canciones, permitieron que los niños y niñas se integraran progresivamente a las dinamicas y espacios sobre "yo quiero esos juguetes" "me gustan los peluches pink" tambien "vamos a jugar" estaban, el juego libre, los rincones, los espacios y los diversos materiales promovieron la toma de decisiones, la creatividad y la expresión de emociones, durante las rotaciones surgen acciones de cooperacion, imitacion y reconocimiento del otro, pero algunos como Nahomy se sintieron angustiadas al cambiar de espacio requieren más tiempo para adaptarse a los nuevos espacios pero al ver a sus compañeros lograr adaptarse e interactuar con los objetos con mayor espontaneidad, permitiendo la construccion de identidad, independencia y el sentido de pertenencia dentro del jardin

REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Es importante generar ambientes flexibles y retadores que permitan a los niños y niñas explorar con seguridad. los espacios del jardin reconociendo que hay otros espacios por descubrir, es primordial la autonomia, adaptacion desde el respeto y el buen trato



NOMBRE DEL PROFESIONAL QUE REALIZÓ LA VALORACIÓN Y REFLEXIÓN PEDAGÓGICA:

Adriana Restrepo

JARDIN INFANTIL EMMA Y ANTONIO
FORMATO DE PLANEACIÓN

FECHA: 24/03/2026

GRUPO: Jardín 1

EXPERIENCIA QUE INSPIRA: "Recorro mi jardín y regreso a mi espacio de lectura"

EJE DE TRABAJO: **ME COMUNICO A TRÁVES DE MI CUERPO Y EL ARTE** Reconoce las características y cualidades de los pares y adultos, estableciendo relaciones de respeto, de valoración hacia el otro e identificándose con las mismas.

CLAVE PEDAGÓGICA: (PROPOSITO) Favorecer experiencias de exploración, juego y encuentro entre los niños y niñas de diferentes niveles, promoviendo transiciones respetuosas que fortalezcan la confianza, la autonomía y el reconocimiento de nuevos espacios del jardín.

ESTRATEGIA: Taller

EXPERIENCIA:

La jornada iniciará con una ronda musical de bienvenida que permita a los niños y niñas activar su cuerpo, cantar y disponerse con alegría para el día. Este momento favorecerá un ambiente de confianza y seguridad antes de iniciar la experiencia. Posteriormente, la profesional de atención anticipará lo que ocurrirá durante la jornada, explicando de manera clara "Hoy vamos a recorrer diferentes salones del jardín, conocer nuevos espacios, juegos y amigos, y luego volveremos a nuestro salón para compartir un momento especial con cuentos y títeres". Se realizarán preguntas como: ¿les gustaría conocer otros salones?, ¿qué creen que encontraremos?, permitiendo que los niños y niñas expresen sus ideas y emociones.

A continúación, iniciará la rotación por los diferentes niveles del jardín, donde los niños y niñas se desplazarán siempre acompañados por su profesional de atención, garantizando un ambiente seguro y afectivo. En cada espacio visitado se realizará un pequeño ritual de bienvenida, como un saludo o una canción corta, que permita a los niños sentirse acogidos. Durante el recorrido, los niños y niñas podrán observar, interactuar de manera breve con algunos materiales o juegos y reconocer que existen diferentes ambientes dentro del jardín, promoviendo la curiosidad y el respeto por los espacios.

La profesional de atención acompañará de manera constante, brindando seguridad emocional, orientando los desplazamientos y respetando los tiempos de los niños y niñas, permitiendo una exploración tranquila y significativa. Durante el recorrido se podrán realizar preguntas como ¿en qué se parece este salón al nuestro?, ¿qué es diferente?, ¿cómo nos sentimos aquí?, favoreciendo el reconocimiento del entorno.

Luego de realizar la rotación, los niños y niñas regresarán a su aula, donde encontrarán un ambiente organizado y acogedor con cojines, cuentos, títeres y el titiritero, generando un espacio tranquilo que invita a la lectura y la imaginación. Allí, la profesional de atención dará inicio a una narración de cuento apoyada con títeres, utilizando gestos, voces y movimientos que capten la atención de los niños.

Durante la narración se promoverá la participación con preguntas sencillas como ¿quién es este personaje?, ¿qué está pasando?, ¿cómo creen que termina la historia?, permitiendo que los niños y niñas se expresen a su manera. Posteriormente, se dará un momento de exploración libre guiada, donde podrán manipular los títeres, observar los libros o recrear pequeñas historias, fortaleciendo

la imaginación y el vínculo con la literatura. Para el cierre de la experiencia, se anticipará el final con una frase o canción conocida como: "Vamos a guardar para terminar nuestra visita", invitando a los niños y niñas a organizar los materiales. Finalmente, se realizará una breve conversación sobre lo vivido durante el día, resaltando que lograron recorrer el jardín, conocer nuevos espacios y regresar a su aula, reconociendo que cada lugar es importante y que siempre cuentan con un espacio seguro al cual volver.

RECURSOS: Titiritero, títeres de diferentes personajes, cuentos infantiles cojines o tapetes, libros ilustrados, espacio organizado para la narración.

Nombre del profesional que realizo la planeación: Xiomara Penna

CÓMO VIVIMOS LA EXPERIENCIA (VALORACION Y SEGUIMIENTO A DESARROLLO)

Después de un fin de semana se evidencia como los niños y niñas ingresan al aula muy tranquilos y sonrientes saludando a sus compañeros y compañeras, al escuchar la ronda musical los niños y niñas participaron de manera activa cantando y moviendo su cuerpo, algunos expresaron con entusiasmo "esa me gusta" "otra vez profe tu eres loka" evidenciando disposición para la experiencia del día, al anticipar el recorrido por los diferentes espacios los niños y niñas mostraron curiosidad y emoción Emmanuel refirió "vamos a otros salones profe" mientras Antonella preguntó "¿hay juguetes" reflejando interés por explorar nuevos ambientes, en la rotación por los espacios al llegar observaron con atención los materiales dispuestos y decían "que grande este salón" "me gustan las pelotas" "sii, aquí hay fichas" "yo voy a dormir con estas almohadas" luego observaron otra aula y dijeron "me gusta la cocinita" "soy un chef" "mmm que rica pico mi comida" "profe hay juguetes diferentes" evidenciando el reconocimiento de similitudes y diferencias entre espacios, en cada espacio visitado participaron en pequeños momentos de interacción saludando y compartiendo con otros niños y niñas, al regresar al aula los niños y niñas encontraron un ambiente tranquilo con cojines, cuentos, títeres y un tapete lo que generó una transición hacia un momento de calma en donde exploración y la narración del cuento los niños y niñas se mostraron atentos y participativos, y respondían preguntas como "este es un perrito" mientras Gabriela dijo y este un conejo" evidenciando comprensión y conexión con la historia, luego en el momento de la exploración libre los niños y niñas manipularon los títeres y crearon pequeñas historias según su imaginación, de esta manera también se resalta que lograron recorrer el jardín conocer nuevos espacios y regresar al aula como un lugar seguro y significativo

REFELEXION PEDAGOGICA

Desde una mirada pedagógica podemos ver como esta experiencia favoreció la exploración de los espacios del jardín, promoviendo la curiosidad, la observación y la confianza de los niños y niñas, también el disfrute de nuevos espacios favoreció las transiciones efectivas y la importancia de conocer nuevos espacios y adaptarse con tranquilidad a estos.

Profesional a cargo de la valoración al desarrollo y reflexión pedagógica:

Xiomara Penna.

PROCESO GESTIÓN DOCUMENTAL

FORMATO PLANILLA DE ASISTENCIA

Código: F-GDO-023
Versión: 2
Fecha: Memo (20240169[illegible] - 2/07/2024
Página: 1 de 1

1. Tema: Actividad Pedagógica siguiendo la Ruta 2. Lugar o Localidad o Sede: J.I.C Emma y Antonio 3. Fecha y hora: 24/03/2025

4. Nombre Responsable: Adriana Buitrago 5. Dependencia responsable: Infancia

6 Ítem	7. Nombres y Apellidos	8. Documento de identidad		9. Entidad / Dependencia	10. Rol / Cargo	11. Planta / Contratista	12. Correo electrónico	13. Teléfono y Ext. / Celular	14. Firma
		8.1 Tipo	8.2 Número						
1	CARLOS EDUARDO SAENZ VELASQUEZ	C C	80728309	JI EMMA Y ANTONIO	RESPONSABLE DEL SERVICIO	CONTRATISTA	jardinemmayantonio@gmail.com	3143052214	
2	XIOMARA VANESA PENNA MOREA	C C	1020761890	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	idatidmorea 08@gamil.com	3112555000	
3	CHRISTIAN CASTRILLON CORREA	C C	1024508102	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	calcedo030@gmail.com	3125019400	
4	LUISA FERNANDA BLANDON CORREA	CC	1033725264	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	luisablandon90@hotmail.es	3102907297	
5	NOHEMI AYALA PARADA	C C	53140172	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	nayalaut@gmail.com	3163345660	
6	YURI CAROLINA LÓPEZ PÉREZ	CC	1012375493	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	carolina01_08@hotmail.com	3124448681	
7	JASBLEIDY BARRERA MANIOS	CC	1023891951	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	jasbleidy815@gmail.com	3209506129	
8	ADRIANA PATRICIA BUITRAGO GONZÁLEZ	CC	23653273	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	akanab26@hotmail.com	3158068333	
9	ENGIE MARCELA FAGUA RATIVA	CC	1024517881	JIEMMAY ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	marcela.fagua@gmail.com	3195694775	
10	LUZ MARINA LEAL ESTUPIÑÁN	CC	65749166	JI EMMA Y ANTONIO	PROFESIONAL DE ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	luzmalees@hotmail.com	3208129178	
11	LAURA VANESSA ZULUAGA TORRES	CC	1000983728	JI EMMA Y ANTONIO	AUXILIAR EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	lauravanessa450@gmail.com	3105806269	
12	YULIETH KATHERIN GAITAN CARRETERO	CC	1013679631	JI EMMA Y ANTONIO	AUXILIAR EN ATENCIÓN A LA PRIMERA INFANCIA	CONTRATISTA	yuligaitan123@gmail.com	3016393159	

Tratamiento de datos personales: "En cumplimiento de la Ley 1581 de 2012, me fue informado que la Secretaría Distrital de Integración Social – SDIS, es la responsable del tratamiento de mis datos personales recolectados y podrá realizar operaciones sobre los mismos para las finalidades establecidas en su Política de tratamiento de datos personales, disponible en la página web de la entidad. Entiendo que tengo derecho a entregar o no datos sensibles, que son aquellos que afectan mi intimidad o cuyo uso indebido puede generar discriminación.
Por lo anterior, autorizo expresamente a la Secretaría Distrital de Integración Social para tratar los datos personales que se recolectarán mediante este registro. Entiendo que para revocar o modificar esta autorización, así como para consultar los datos allí almacenados, debo dirigirme a la SDIS a través de sus canales de atención a la ciudadanía"

Toda actividad realizada de piscina estudiantil debe ser reportada al Proceso Gestión de Talento Humano – Sistema de Gestión de la Seguridad y Salud en el Trabajo

Powered by CamScanner